

دار الحرية للطباعة ـ بغداد

١٤١٥ هـ ـ ١٩٩٥ م

الناشر دار ثقافة الاطفال
رئيس التحرير فاروق سلوم
سكرتير التحرير شفيق مهدي

٨١١و٩٢
ت ٨٩٨ التميمي ، جاسم
أزهار وعصافير / جاسم التميمي ..
بغداد : دار ثقافة الاطفال ١٩٩٥ .
ص ، ١٥سم .. (السلسلة الشعرية)
١ـ الشعر العربي ـ العراق
أ ـ العنوان ب ـ السلسلة
م٠و
١٩٩٥/١٢٣

المكتبة الوطنية (الفهرسة أثناء النشر)

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق
بغداد ١٢٣ لسنة ١٩٩٥

دار الحرية للطباعة ـ بغداد
١٤١٦هـ ـ ١٩٩٥م

السلسلة الشعرية

أزهار و عصافير

شعر جاسم التميمي
رسوم ختام حميد

« ترنيمة العيد السعيد »

جـاءَ العيدْ
وحماماتٌ بيضٌ غنتْ للاحـلامْ
بِشَذى الزهـرِ
ولَوْنِ العِطـرِ
جميعا لوّنـا الايـامْ
جـاءَ العيـدْ
يرفلُ عافيةً وسَلامْ
جاء العيدُ زهورٌ غضـهْ
ومرايا أنصـعُ من فضـهْ
ومناديلٌ وأراجيحْ
شجرٌ لا تحنيهِ الريـحْ
جاءَ العيـدْ

قُبَلٌ ، حلوى ومواعيد
وحكاياتٌ واناشيد
والوطنْ المحبوبُ سعيــدْ



« حـزورة »

هَلموا يا أَصحابْ
اسألكم سـؤالْ
عن بقعةٍ من وطني تفيضُ بالجمــالْ
بوجهِ كل غاصبٍ أوصدتِ الابوابْ
بأرضها قد ولدَ « السيابْ »
مدينــةُ المعالي
فيها النخيلُ عالي
فيها مشاهيرُ الادبْ
يجري بها شط العربْ
مياههُ مثلُ الذهبْ
فمن هي ؟
فمن هي ؟

مدينةُ الصمودْ

والحبّ والجنودْ

يحرسها الرفـاقْ

واللـهْ والعـراقْ

الفنّ فيها مزدهرْ

والجيش فيها منتصرْ

فيها الموانى والسـفنْ

لَقّبَها شعبي البطل

مدينة المـدن

فمن هي ؟

فمن هي ؟

« داري »

داري في وسط البستانْ

فيه دِفءٌ

فيهِ أَمانْ

فيهِ ورودٌ وعصافيرْ

ما عرفتْ موسمَ أَحزانْ

داري

مبني من تعبـي

ومهندسـهُ الفـذّ أبي

والنخلُ ببسـتاني يزهـو

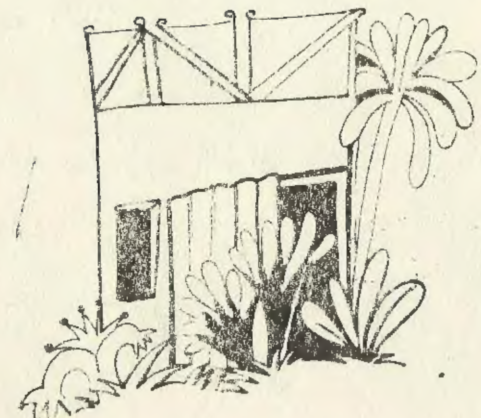
يحملُ أثمارا من ذهبٍ

داري تغمـرهُ الاضـواءْ

يحميه ُ جميع ُ الشرفاء ْ

لو مرّ غريب ٌ في داري

لاستيقظ كلّ الشهداء ْ



في عيد ميلاد السنة »

في عيد ميلاد السنه ْ
يكبر معنى العيد ْ
فيه الدموع ُ تختفي
ويضحك ُ الوليد ْ
فيه ِ القلوب ُ تلتقي ْ
وتَعْرِف ُ النشيد ْ
لطفلة ٍ حالمة ٍ
بموطن ٍ سعيد ْ
قائده ُ مقتدر ٌ
ونصره ُ اكيد ْ
جهاده ُ ••• مقدس ٌ
تاريخه ُ ••• مجيد ْ
وحين قال : ـ جاهدوا
قد نهض َ الشهيد ْ

« قاهر الظلام »

يا وطنــي يا ملهمي
يا أيهــا الحبيبْ
بعدكَ لا صديقَ لي
أظل كالغريبْ
يا وطني يا سدرةً
وارفــة الظــلالْ
تغمرهــا شمسُ المنــى
بالدفءِ والجمــالْ
يا وطني دُمتَ لنــا
يا قاهر الظــلامْ
على طريــق فجرنــا
نمضي الى الامــامْ

« أسئلة نيسانية »

سأل الاستاذ تلاميــذهْ
من منكم يعــرف نيســانْ ؟
قالَ الاول يا استاذي : ــ
نيسانُ ربيــعُ الاشياءْ
نيسانُ الخيرُ المِعْطــاءْ
نيسانُ الخضرةُ والمــاءْ
نيسانٌ نصــرُ الثوارْ وهزيمــة كل الاعداء
قال الثاني يا أستاذي : ــ
في شهر البهجة نيسانْ
بالحب تفيض الانهــارْ
تخضرُ جميع الاشجارْ

وتزغردُ كل الاطيــارْ

قالَ الثالث : ـــ عندي اضافةْ

اكثر من هذا نيسانْ

نيسانُ الفرحةُ والبشرى

نيسانُ الحاضرُ والذكرى

فيه الفاو بكل قــواها   وقفت ضد الشر تجاهــد

فيه البعث نشيد الامــه   ضد طغاةِ العالمِ صامد

فيه النور اتانــا يشدو   يعلنُ عن ميــلاد القائد

فيه بغــداد المنصورهْ

تعشقها كل المعمورهْ

شكر الاستاذ تلاميذهْ

ما أحلى منظر نيسانْ

وهو يغني للانسانْ



« أحــــلام »

حلمت ذات ليلــةٍ
بأنني السحابْ
مَرَّ على الصحراءْ
فكانت الاعشابْ
حلمــتُ ذاتَ مــرةٍ   بأنـــي نشيـــــد
رَدَّدهُ الاطفـــــال   فاستيقـظَ الشهيـــد
حلمتُ ذات مـرةٍ
بأنني هــزارْ
شَدوت للاحبــابْ
وغنت الازهــارْ
حلمــتُ ذاتَ ليلـــةٍ   بأنـــي وطــــــنْ
فجــاءتِ الافـــراحْ   وَغــادرَ الشَجَــنْ

« اللوحـــــة »

ناولني قلما يا بابا
كي أرسم شمسا وكتابا
يا ماما اعطيني « الطبشورْ »
كيْ أرسمَ حقلاً وطيورْ
يا أختي اعطيني الالــوانْ
لألونَ هذا البستانْ
وسأرسم أحلى نرجسةٍ
تزهو بحديقةِ مدرستي
وسأرسم أزهارَ الآسْ   أهديها لجميعُ الناس
هذي اللوحةَ ما احلاها
وعلى قلبي ما أغلاهــا

« ميـــــلاد »

يوم السابعِ من نيسانْ

عيـدٌ لربيـعِ الانسانْ

فيه صفقَ كل الشعبْ

للقائدِ في يومِ الحزبْ

فالكل يغني جذلانْ

يومَ السابعِ من نيسانْ

لضحاهُ تشدو الالحانْ

فسلاما يا نبـعَ الثورهْ

ياوطن البهجة والخضرهْ

ما اكبرَ فرحة بغدادْ   وهي تغني للميـلادْ

« مدينـة الفـــداء »

يا وفاونـا المحـررةْ

يا لوحـةً في الذاكـرهْ

رويتِ من شط العربْ

وَهَبتنا أشْهى الرطبْ

يا دارَ أهلي العامرَهْ

يا فاونا المحـررهْ

يا فاونـا يا واحـةَ العطـاءْ

بوابـةٌ للنصرِ يا مدينة الفِداءْ

بالرملِ والحِنّاءْ

تساقط الاعـداءْ

بصبرنا وَحُبنـا

وبالقلوبِ دائما مُسورهْ

يا فاوَنـا المحررهْ

يا دارَ أهلي العامرهْ

« بغـــداد »

بغـداد نبض القلب   بغداد نـور العـين
وحبها طول المـدى   في كـل عنقٍ دَيْن
بغـداد يا بيرقنا
يزهو على الاعـلام
وفي المعالي دائمـا
على مدى الاعـوام
نهـواك يـا بغـداد   يا أمّ أهلِ الضـّاد
يـا قلعـة حصينـة   يَهابُهـا الاوغـاد
يا روضـة فواحـة   بالعـز والامجـاد
سَلمتِ يـا بغـداد
حُييتِ يـا بغـداد
فليسَ أحلى منـكِ قـط
في الارضِ من بـلاد

« شـكراً »

شكرا لمن قالَ لنـا
المجـد للوطـن
شكـرا لمـن علمنـا   أنْ نَصْرَعَ المِحَن
شكرا لمـاءِ دجلـةٍ   وموجـةِ الفـرات
ونهـر صـدام الـذي   قـد عـززَ الحيـاة
شكرا لمـن أردى الدُجى
وصنعَ النهـار
ومن همومِ طفلـةٍ   قد أبدعَ انتصـار
شكرا لمـن علمنـا
العراق كالذهب
وصـانَ في دمائـه   أمانـةَ العـرب
شكرا جزيـلا للـذي   قـد حطـمَ الظـلام
ورغمَ كـل حاقـدٍ   قـد حققَ الاحـلام

« النــوارس »

تَمْضـي الى المدارسْ   نشعـــرُ بالأمـــانْ
كأننـــا النوارســـــْ   يحســـدنا البُستانْ
يجمعنا نيـل العُـلا
بدربـهِ أحبـــابْ
أخلاقنا نبراسُنا
صديقنا الكتــابْ
فليسَ منـا مـن يكنْ   بدرسـهُ كســـول
رائدنـا مرشـدْنـا   فهـو لنـا رســول
يهمنـا أنْ نَعْتني
بالذوقِ والقيافـهْ
ايماننـا لا ينتهـي
يبدأ بالنظافـهْ
العلمُ نبراسٌ لنـا   لا نعـرفُ الملـلْ
صفاتنـا اخلاصُنـا   للحبِ والعمـل

« ترنيمـة البـيرق »

عَلَمي يا أحلـى الأعلام   في كفِ القائدِ صَدامْ
فيكَ الحبُّ وفيكَ الكـرمْ
بكَ بعـد اللهِ ... سنعتصمُ
نفديكَ جميعـا ... يا عَلَـمُ
وستبقى مرفـوعَ الهامْ   علمي يا أحلى الاعـلامْ
علمي مهدُ الحب الاخضر   فيه تزهو (اللهُ اكبر)
فوق المصنعِ،فوق البيدر   ينشرُ فوق الشعبِ سلامْ
علمي يخفقُ للاحـرارْ
رُغمَ ظلامٍ رُغمَ حِصارْ
بالعزمِ وكل الاصـرار
سنحقق أغلـى الأحـلامْ   علمي يا احلى الاعلامْ



« الشهيد »

ِتنحنـــي الــرؤوسْ للبطـــلِ الصنديـــدْ
ـَـهُ لَـهُ الخلـُـودْ مـا أَعظـمَ الشهيـدْ

غَنّتْ لـه الحيـاةْ
والحبُ والربيـعْ
وصـارَ رمـزا خالـدا
وَاكـرمَ الجميـعْ
ستحفظ الاجيـالْ
دروسـهُ الثمينـهْ
فَهو لنا مِثـال
في الريفِ والمدينـهْ

ـانَ لنـا التـرابْ والمـاءَ والآفـــاقْ
ـصـارَ رمـزا رائعـا لِقـوةُ العـــراقْ



« صانع السلام »

نهواكَ يا قائدنا   وأرضنا تَهواكَ
تفديكَ يا مُلهمنا   بالحب بايعناكْ
تبقى ضياءً دربنا
يا صانعَ السلامْ
بغدادُ يا قلعتنا
يحرسها صدامْ
صدامُ يا رئيسنا   يا فارسَ الفرسانْ
أنتَ ربيعُ حبنا   وقائد الشجعانْ
اسمكَ يا قائدنا   في الحقلِ والمصانعْ
جئنا جميعا سيدي   على الهدى نبايعْ